

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	
С. М. Некрасов	5
ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ	
Н. А. Слепухина	8
ВОСПОМИНАНИЯ	11
И. Г. Слепухина	13
Воспоминания о брате	13
<i>Наши корни. Детство</i>	13
<i>Война. Оккупация. Угон в Германию</i>	20
<i>Крушение Третьего Рейха. Освобождение союзниками</i>	28
<i>Бельгия. Встреча с соотечественниками.</i>	
<i>Белые эмигранты</i>	38
<i>Путь под созвездие Южного Креста</i>	46
<i>Аргентина. Жизнь в Русской колонии</i>	50
<i>Начало литературной деятельности</i>	
<i>Круг друзей и знакомых</i>	59
<i>Возвращение</i>	70
<i>В России</i>	74
И. Н. Андрушкевич	
Юрий Григорьевич Слепухин в Аргентине	87
В. И. Слепухин	
Родная душа	93
К. М. Смирнов	
Мой друг Юрий Слепухин	98
М. С. Глинка	
Несколько слов о незавершенном романе Юрия Слепухина	101

Е. О. Мельникова	
Преклонение перед талантом	109
А. Р. Мельникова	
Дядя Юра	111
С. Арро	
Знакомый незнакомец	113
И. Боярунас	
Мой Слепухин	118
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И КРИТИКА	121
В. М. Акимов, Е. П. Щеглова	123
НА ВЕТРАХ ВРЕМЕНИ.	
<i>Очерк творчества Ю. Г. Слепухина</i>	123
Введение к тетралогии о Второй Мировой войне	123
«Перекресток»	129
«Тьма в полдень»	138
«Сладостно и почетно»	168
«Ничего кроме надежды»	179
«У черты заката»	189
«Ступи за ограду»	199
«Южный крест»	209
«Киммерийское лето»	218
«Джоанна Аларика»	227
«Государева крестница»	228
«Пантократор»	232
«Не подводя итогов»	243
М.Е. Бабичева	
Война и мир XX столетия. Тетралогия	
Ю. Г. Слепухина: романы «Перекрёсток» (1962),	
«Тьма в полдень» (1968), «Сладостно и почётно» (1985),	
«Ничего кроме надежды» (2000).	252
Судьба остарбайтеров в тетралогии Ю. Слепухина	
о Второй мировой войне	272

Б. Н. Ковалев	
Сравнительный анализ описания нацистской оккупации в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. по архивным источникам и по роману Юрия Слепухина «Тьма в полдень» (1968)	284
П. Н. Базанов	
Русская эмиграция в жизни и творчестве Ю. Г. Слепухина	301
Вл. Захаров	
Ступить за ограду.	324
Для ума и души. <i>Заметки о прозе Ю. Слепухина</i>	334
Т. М. Вахитова	
Чужой взгляд в женское зазеркалье. <i>Роман Ю. Слепухина «У черты заката»</i>	346
Е. Д. Кукушкина	
Основные темы творчества Ю. Г. Слепухина на страницах романа «Государева крестница»	358
М. Ф. Ершов, Д. В. Филипчук	
Роман «Южный крест» Юрия Слепухина: В поисках свободы	364
Е.П. Щеглова	
Остарбайтер. <i>О Юрии Слепухине, человеке и писателе</i>	371
ОЧЕРКИ, СТАТЬИ, ВЫСТУПЛЕНИЯ Ю. СЛЕПУХИНА РАЗНЫХ ЛЕТ	379
Выразить душу народа В. А. Соболев	380

Ю. Г. Слепухин	
Писатель и отечество	384
«Серебряная республика» без позолоты	398
Флоренция на Эльбе	424
Почему я пишу о войне? <i>Интервью для «Вечернего Ленинграда» (сентябрь 1984 г.)</i>	429
Идеология и литература. <i>Выступление на советско-кубинской встрече (Москва, 10 декабря 1985 г.)</i>	431
«Всеобщая заинтересованность» (<i>выступление по Всесоюзному радио, октябрь, 1986 г.</i>)	436
Еще раз о том же самом (1988 г.)	446
Открытое письмо Георгию Куницыну	459
ПИСЬМА Д. Б. ЧОМАКОВУ (1991–1998 гг.)	471
ОТЗЫВЫ ЧИТАТЕЛЕЙ НА ПРОИЗВЕДЕНИЯ Ю. Г. СЛЕПУХИНА	483
ИЛЛЮСТРАЦИИ (документы и фото из семейного архива)	513
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	545
СОДЕРЖАНИЕ	556