

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОТ РЕДКОЛЛЕГИИ 15

Н. А. Слепухина. К XX-ЛЕТИЮ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО
ФОНДА ИМЕНИ ЮРИЯ ГРИГОРЬЕВИЧА СЛЕПУХИНА
«ЛУЧШИЕ КНИГИ — БИБЛИОТЕКАМ» 19

КО ДНЮ ПАМЯТИ Ю. Г. СЛЕПУХИНА ВО ВСЕВОЛОЖСКЕ
Текст видеофильма «Юрий Слепухин» 26

ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ Ю. Г. СЛЕПУХИНА
В ЗАМЕТКАХ И ПЕРЕПИСКЕ
П. Н. Базанов. Ю. Г. Слепухин о русской монархической
эмиграции в Аргентине 40

Ю. Г. Слепухин. Русские колонии Б.[уэнос -] Айреса
(политический обзор) 46

В. Л. Телицын. К истории одного автографа Ю. Г. Слепухина 52

РАЗДЕЛ I. ПЕРВАЯ И ВТОРАЯ ВОЛНЫ ЭМИГРАЦИИ: ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН РУССКОЙ ЖИЗНИ XX ВЕКА. ИДЕЯ ВЕЛИКОЙ, ЕДИНОЙ И НЕДЕЛИМОЙ РОССИИ

П. Н. Базанов. Патриотизм Первой и Второй волн
русской эмиграции 58

Е. М. Миронова. «Нам не дано предугадать, как наше
слово отзовется»... (к вопросу о значении лозунга
«За возрождение великой, единой и неделимой России») 67

В. И. Косик. Идея великой России у «странных» младороссов 79

Г. В. Скотникова. «Россия есть живой организм»:
И. А. Ильин — наш духовный соратник 87

А. Д. Алексенко. «Святая Русь» как художественно-
эстетическая модель русского мира в лирике
поэта-эмигранта Первой волны Г. В. Голохвастова 101

М. В. Шкаровский. Представления о будущем России
Зарубежной Русской Православной Церкви
в 1920-е — 1930-е гг. 110

РАЗДЕЛ II. ВСТРЕЧА ДВУХ РОССИЙ: ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ПЕРВОЙ И ВТОРОЙ ВОЛН ЭМИГРАЦИИ С ЗАРУБЕЖНОЙ РОССИЕЙ

Б. Н. Ковалев. Алексей Булатов: герой Февральской
революции в вынужденной эмиграции в Эстонии 122

В. Л. Телицын. Встреча «двух миров»: поэтесса Ирина Борман
и поэт Юрий Галь (Эстония, 1941–1944) 133

Л. В. Климович. Стратегии адаптации молодого поколения
русской эмиграции в 1920 — 1930-е гг. 144

А. В. Антошин. Как Юрий Слепухин: дневник остарбайтера
Василия Баранова 154

В. И. Сычев. Севастополь–Бизерта–Париж: о жизни
в эмиграции Кати Гангардт (из воспоминаний
Мориса Дрюона и Александры Гатино) 165

М. Н. Толстой, М. В. Петрова. Архив Зинаиды Биттнер,
примы русской оперетты в Китае 181

И. Л. Бабич. Северокавказские эмигранты во Франции
в годы Второй Мировой войны (к постановке вопроса) 200

П. Ю. Мажара. Письма Г. К. Графа из архива Общества
офицеров Российского Императорского флота в Америке
(по материалам РГА ВМФ) 215

РАЗДЕЛ III. РЕЭМИГРАЦИЯ, ЕЕ ПРИЧИНЫ

И. Ли. «Русский Пекин»: локация моего детства 228

Е. И. Сёмочкина. Репатриация из Китая: обретение и утрата
Родины (по материалам журнала «Русская Атлантида») 243

Ю. Я. Арбатская, К. А. Вихляев. Семья
Гребенщиковых-Арбатских: эмиграция и реэмиграция 253

Т. В. Кузнецова. «Пять лет вместе с Императором Маньчжоу-го Пу И»: к 105-летию со дня рождения Георгия Георгиевича Пермякова 265

РАЗДЕЛ IV. ПО СТРАНИЦАМ РОМАНОВ Ю. Г. СЛЕПУХИНА

Е. П. Щеглова. Любовь, у которой есть только начало: линия любви в романе Юрия Слепухина «Южный Крест» 278

В. В. Агеносов. Художественно-философское осмысление нашествия в романе Ю. Слепухина «Сладостно и почетно» 286

М. Ф. Ершов. Человек и тирания в романе «Государева крестница» 298

ПРИЛОЖЕНИЯ 305

СПИСОК ОСНОВНЫХ СОКРАЩЕНИЙ 306

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ 308

ИЛЛЮСТРАЦИИ 321

CONTENTS

FROM THE EDITORIAL BOARD 15

N. A. Slepukhina. TO THE TWENTIETH ANNIVERSARY OF THE CHARITABLE FOUNDATION NAMED AFTER YURI GRIGORIEVICH SLEPUKHIN "BEST BOOKS FOR LIBRARIES" 19

TO THE DAY OF MEMORY OF YU. G. SLEPUKHIN IN VSEVOLOZHSK
Text of the video film "Yuri Slepukhin" 26

THE CREATIVE HERITAGE OF YU. G. SLEPUKHIN IN NOTES AND CORRESPONDENCE
P. N. Bazanov. Yu. G. Slepukhin about the Russian Monarchical Emigration in Argentina 40

Yu. G. Slepukhin. Russian Colonies of B.[uenos -] Aires (political review) 46

V. L. Telitsyn. To the History of One Autograph of Yu. G. Slepukhin 52

SECTION I. THE FIRST AND SECOND WAVES OF THE EMIGRATION: A PATRIOTIC PHENOMENON OF RUSSIAN LIFE IN THE XX CENTURY. THE IDEA OF A GREAT, UNITED AND INDIVISIBLE RUSSIA

P. N. Bazanov. Patriotism of the First and Second Waves of the Russian Emigration 58

Y. M. Mironova. "We cannot foresee how people will respond to our words..." (Regarding the Question of the Meaning of the Slogan "For the Revival of the Great, United and Indivisible Russia") 67

V. I. Kosik. The Idea of a Great Russia among the «Strange» Young Russians 79

<i>G. V. Skotnikova</i> . "Russia is a Living Organism": I. A. Ilyin – Our Spiritual Brother-in-Arms	87
<i>A. D. Alexenko</i> . "Holy Russ" as an Artistic and Aesthetic Model of the Russian World in the Lyrics of the Emigrant Poet of the First Wave G. V. Golokhvastov	101
<i>M. V. Shkarovskiy</i> . Ideas of the Russian Orthodox Church Abroad in the 1920s — 1930s about the Future of Russia	110
SECTION II. THE MEETING OF TWO RUSSIAS: RELATIONS OF THE FIRST AND SECOND WAVES OF THE EMIGRATION WITH "RUSSIA ABROAD"	
<i>B. N. Kovalev</i> . Alexei Bulatov: A Hero of the February Revolution Forced into Emigration to Estonia	122
<i>V. L. Telitsyn</i> . Meeting of "Two Worlds": Poet Irina Borman and Poet Yuri Gal (Estonia, 1941–1944)	133
<i>L. V. Klimovich</i> . Adaptation Strategies of the Younger Generation of the Russian Emigration in the 1920s — 1930s.	144
<i>A. V. Antoshin</i> . Like Yuri Slepukhin: The Diary of Ostarbeiter Vasily Baranov	154
<i>V. I. Sychev</i> . Sevastopol-Bizerte-Paris: About the Life in the Emigration of Katya Gangardt (from the Memoirs of Maurice Druon and Alexandra Gatineau)	165
<i>M. N. Tolstoy, M. V. Petrova</i> . The Archive of Zinaida Bittner, Prima of the Russian Operetta in China	181
<i>I. L. Babich</i> . North Caucasian Emigrants in France during the Second World War (the Posing of the Problem)	200
<i>P. Y. Mazhara, G. K. Graf</i> 's Letters from the Archive of the Association of Officers of the Russian Imperial Navy in America (Based on materials from the Russian State Naval Archive)	215

SECTION III. REEMIGRATION, ITS REASONS	
<i>I. Li</i> . "Russian Beijing": Locations of My Childhood	228
<i>E. I. Semochkina</i> . Repatriation from China: Finding and Losing one's Motherland (Based on the materials of the magazine «Russkaya Atlantida»)	243
<i>Yu. Y. Arbatskaya, K. A. Vikhlyaev</i> . The Grebenshchikov-Arbatsky Family: Emigration and Repatriation	253
<i>T. V. Kuznetsova</i> . Five Years with Emperor Pu Yi of Manchukuo: to the 105th Anniversary of the Birth of George Permyakov	265
SECTION IV. THROUGH THE PAGES OF YU. G. SLEPUKHIN'S NOVELS	
<i>E. P. Shcheglova</i> . A Love that has only the Beginning: The Line of Love in Yuri Slepukhin's Novel "Southern Cross"	278
<i>V. V. Agenosov</i> . The Artistic and Philosophical Comprehension of Invasion in Yu. Slepukhin's Novel "Sweet and Honorable"	286
<i>M. F. Yershov</i> . Man and Tyranny in the Novel "The Sovereign's Goddaughter"	298
SUPPLEMENTS	305
MAIN ABBREVIATIONS	306
INDEX	308
ILLUSTRATIONS	321